

Роботизированный комплекс машинной живописи



Аутентичное воспроизведение, копирование и реставрация живописных работ с использованием художественных красок

ОБЛАСТИ ПРИМЕНЕНИЯ

- Создание высококачественных копий живописных произведений
- Реставрация
- Нейросетевое искусство, *digital art*

КОНКУРЕНТНЫЕ ПРЕИМУЩЕСТВА

- Более качественная цветопередача за счет использования аутентичных художественных материалов
- Процесс создания произведения наиболее точно воспроизводит особенности ручного труда художника по сравнению с типографской и 3D печатью
- Получаемая картина максимально приближена к исходному материальному объекту по таким параметрам, как долговечность, цветопередача в различных условиях освещения, при необходимости подлежит реставрации

СТАДИЯ РАЗРАБОТКИ

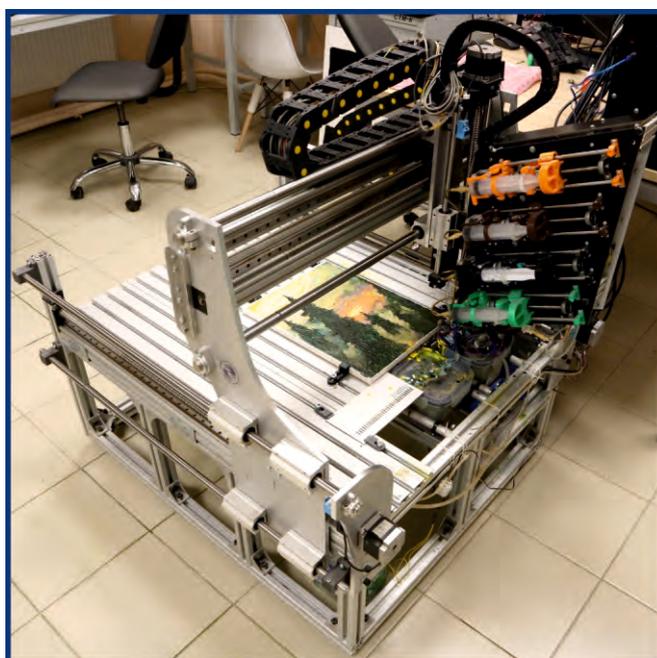
- Создан прототип-демонстратор, работающий с 8-ю базовыми художественными красками
- Разработано управляющее программное обеспечение

ОСНОВНЫЕ ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

- Размер рабочего поля — 40x60 см
- Масса – 100 кг
- Число резервуаров с краской и насосов – 8
- Среднеквадратичное отклонение передачи цвета не превышает 7%, точность будет значительно повышена в следующих версиях разработки

ПРАВОВАЯ ОХРАНА

Свидетельство о регистрации программы для ЭВМ № 2017619232 «Программа управления роботом-живописцем»



Прототип-демонстратор
робота-живописца





СПбГЭТУ «ЛЭТИ»

ПЕРВЫЙ ЭЛЕКТРОТЕХНИЧЕСКИЙ

***Больше научно-технических разработок
СПбГЭТУ «ЛЭТИ» на сайте***



***Сайт: ctt.etu.ru E-mail: ctt@etu.ru
Телефон: +7(812) 234-24-84
197022, Россия, Санкт-Петербург
ул. Профессора Попова, д.5 литера Ф***

НАУКА
И УНИВЕРСИТЕТЫ

НАЦИОНАЛЬНЫЕ
ПРОЕКТЫ
РОССИИ