



# Роботизированный комплекс машинной живописи

Аутентичное воспроизведение, копирование и реставрация живописных работ  
с использованием художественных красок

## ОБЛАСТИ ПРИМЕНЕНИЯ

- Создание высококачественных копий живописных произведений
- Реставрация
- Нейросетевое искусство, digital art

## КОНКУРЕНТНЫЕ ПРЕИМУЩЕСТВА

- Более качественная цветопередача за счет использования аутентичных художественных материалов
- Процесс создания произведения наиболее точно воспроизводит особенности ручного труда художника по сравнению с типографской и 3D печатью
- Получаемая картина максимально приближена к исходному материальному объекту по таким параметрам, как долговечность, цветопередача в различных условиях освещения, при необходимости подлежит реставрации

## СТАДИЯ РАЗРАБОТКИ

- Создан прототип-демонстратор, работающий с 8-ю базовыми художественными красками
- Разработано управляющее программное обеспечение

## ОСНОВНЫЕ ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

- Размер рабочего поля — 40x60 см
- Масса – 100 кг
- Число резервуаров с краской и насосов – 8
- Среднеквадратичное отклонение передачи цвета не превышает 7%, точность будет значительно повышена в следующих версиях разработки



*Прототип-демонстратор  
робота-живописца*

## ПРАВОВАЯ ОХРАНА

Свидетельство о государственной регистрации программы для ЭВМ № 2017619232 «Программа управления роботом-живописцем»

Больше научно-технических разработок на сайте [ctt.etu.ru](http://ctt.etu.ru)

Контакты Центра трансфера технологий СПбГЭТУ «ЛЭТИ»: +7 (812) 234-24-84, [ctt@etu.ru](mailto:ctt@etu.ru)